

## Lundi 23 avril 2018

|               |   |                |                           |                           |  |   |                             |   |   |                     |
|---------------|---|----------------|---------------------------|---------------------------|--|---|-----------------------------|---|---|---------------------|
| 8h50 - 10h00  | Accueil des Congressistes   |                |                           |                           |  |   |                             |   |   | Hall du RdC         |
| 10h00 - 11h50 | Cérémonie d'ouverture et éloges des prix Canac, Chavasse, Rocard et SFA-Industrie                 |                |                           |                           |  |   |                             |   |   | Amphi de Manneville |
| 11h50 - 13h20 | Déjeuner  |                |                           |                           |  |   |                             |   |   |                     |
|               | Amphi de Manneville   | Amphi Mazeline | Amphi Normand             | Salle B201                | Salle A207                                   | Salle A215  | Salle C101                  | Salle C103  | Salle B205                              |                     |
| 13h20 - 13h40 | [G] Perception I  | [S] END-CND I  |                           | [G] Acoustique Physique I | [G] Acoustique Environnementale et Urbaine I | [S] Electroacoustique et transducteurs ultrasonores I   | [G] Aéroacoustique générale | [S] Applications industrielles et transfert technologique |   | [G] Bioacoustique   |
| 13h40 - 14h00 |   |                | [G] Acoustique musicale I |                           |  |   |                             |   |   |                     |
| 14h00 - 14h20 |   |                |                           |                           |  |   |                             |   |   |                     |
| 14h20 - 14h40 |   |                |                           |                           |  |   |                             |   |   |                     |
| 14h40 - 15h10 | Pause café  |                |                           |                           |  |   |                             |   |   |                     |
| 15h10 - 15h30 | [G] Perception I  | [S] END-CND I  | [G] Acoustique musicale I | [G] Acoustique Physique I | [G] Acoustique Environnementale et Urbaine I | [S] Electroacoustique et transducteurs ultrasonores I   | [G] Aéroacoustique générale | [S] Applications industrielles et transfert technologique | [S] Matériaux et Cristaux Phononiques I |                     |
| 15h30 - 15h50 |   |                |                           |                           |  |   |                             |   |   |                     |
| 15h50 - 16h10 |   |                |                           |                           |  |   |                             |   |   |                     |
| 16h10 - 16h30 |   |                |                           |                           |  |   |                             |   |   |                     |
|               | Amphi de Manneville   | Amphi Mazeline | Amphi Normand             | Salle B201                | Salle A207                                   | Salle A215  | Salle C101                  | Salle C103  | Salle B205                              |                     |
| 17h30 - 18h00 | Visite à pied du quartier reconstruit par A.Perret, classé Patrimoine Mondial de l'UNESCO [p.XX]. |                |                           |                           |  | Conférence Grand Public de T. Aubin "L'univers acoustique des oiseaux chanteurs", suivie d'un hommage à R.-G. Busnel [p.XX] |                             |   |   |                     |
| 18h00 - 18h30 |   |                |                           |                           |  |   |                             |   |   |                     |
| 18h30 - 19h00 |   |                |                           |                           |  |   |                             |   |   |                     |
| 19h00 - 19h30 |   |                |                           |                           |  |   |                             |   |   |                     |